

Draft by prof.Azizul Hasan

BACHELOR OF ARTS

Subject – Urdu

Scheme of Examinations & Syllabus

Semester I

| Paper No | Name of the Paper | ESE | Int. | Total | Duration |
|-----------|--|-----|------|-------|----------|
| Urdu -101 | Paper I Urdu Prose(Mear e Adab) or Drama Darwaze Khol do Part -I | 80 | 20 | 100 | 3 Hrs. |
| Urdu -102 | Paper II Urdu Poetry,(Shepae) Asnaf e Shaire or Rhetorie Part -I | 80 | 20 | 100 | 3 Hrs. |

Semester II

| Paper No | Name of the Paper | ESE | Int. | Total | Duration |
|-----------|--|-----|------|-------|----------|
| Urdu -201 | Paper I Urdu Prose(Mear e Adab) or Drama Darwaze Khol do Part -II | 80 | 20 | 100 | 3 Hrs. |
| Urdu -202 | Paper II Urdu Poetry, (Shepae) Asnaf e Shaire or Rhetorie Part -II | 80 | 20 | 100 | 3 Hrs. |

Semester III

| Paper No | Name of the Paper | ESE | Int. | Total | Duration |
|-----------|---|-----|------|-------|----------|
| Urdu -301 | Paper I Urdu Prose(Intikhab e Nasar) or Urdu Poetry,(Sheh Pare) Part -I | 80 | 20 | 100 | 3 Hrs. |
| Urdu -302 | Paper II Gulha e Farsi (Naser) (Urdu ki Kahani) or Eassey Part -II | 80 | 20 | 100 | 3 Hrs. |

Semester IV

| Paper No | Name of the Paper | ESE | Int. | Total | Duration |
|-----------|--|-----|------|-------|----------|
| Urdu -401 | Paper I Urdu Prose(Intikhab e Nasar) or Urdu Poetry,(Sheh Pare) Part -II | 80 | 20 | 100 | 3Hrs. |
| Urdu -402 | Paper II Gulha e Farsi (Naser) (Urdu ki Kahani) or Eassey Part -II | 80 | 20 | 100 | 3 Hrs. |

Semester V

| Paper No | Name of the Paper | ESE | Int. | Total | Duration |
|-----------|--|-----|------|-------|----------|
| Urdu -501 | Paper I History of Urdu Literature(Jadeed Asnaf e Nasar o Nazam) Part -I | 80 | 20 | 100 | 3 Hrs. |
| Urdu -502 | Paper II Modern Urdu Poetry(Jadeed Asnaf e Nasar o Nazam)) Part -I | 80 | 20 | 100 | 3Hrs. |

Semester VI

| Paper No | Name of the Paper | ESE | Int. | Total | Duration |
|-----------|--|-----|------|-------|----------|
| Urdu -601 | Paper I Modern Urdu Poetry(Jadeed Asnaf e Nasar o Nazam Nazam) Part-II | 80 | 20 | 100 | 3Hrs. |
| Urdu -602 | Paper II History of Modern World (Up to Second World War) Part -II | 80 | 20 | 100 | 3 Hrs. |

Attempt all questions

10 Questions (very short answer Questions) 10 x 2 Marks Each =20 Marks

3 Questions (1 Question for each unit with Internal Choice) 3x5 Marks Each=15 Marks

3 Questions (1 Question for each unit with Internal Choice) 3x15 Marks Each=45 Marks

Total of End Semester exam (Duration of exam 3 hours) =80 Marks

Internal assessment =20 Marks

Max. Marks =100 Marks

Min Marks =36 Marks

Marks

Presentations & Assignment 10 Marks

Internal test 10 Marks

Total 20 Marks

Remarks-

In one semester 2 internal test will be conducted and Marks of best one will be included in the internal marks.

ch, i fke o"kl
mnñ l kfgR;

1- ikB; i qrdã

मेयारे अदब : हिस्सा नस्र, एजूकेशनल बुक हाऊस, अलीगढ़ (यू.पी.)

कृश्न चन्द्र : दरवाजे खोल दो

2- ikB; i qrdã

शहपारे (नज़्म) प्रकाशक, इदारा-ए-नश््र व इशाअत, इलाहाबाद (यू.पी.)

दरसे बलागत, सम्पादित शमशुरहमान फारूकी, कौमी कौंसिल बराए फरोग उर्दू, दिल्ली

bdkbz , oa vad foHkktu %

इकाई 1 : प्रत्येक ईकाई से दो दो कुल दस मुख्तसर प्रश्न 20 अलफाज में (10x2 = 20)

इकाई 2 : सभी ईकाईयों से विकल्प सहित एक एक प्रश्न होगा। 250 अलफाज में (3x5 = 15)

इकाई 3 : सभी ईकाईयों से विकल्प सहित तन्कीदी प्रश्न पूछे जाएंगे। जिनमें से किन्हीं 3
तीन के उत्तर देने होंगे। 500 अलफाज में (3x15 = 45)

बीए प्रथम वर्ष
उर्दू साहित्य
i fke iz u&i = ¼ fke l eLVj½
नस्र और ड्रामा

नोट : यह प्रश्न-पत्र तीन घण्टे की अवधि और 80 अंकों का होगा।

bdkbz 1 %

(कालांश-20)

दोनों पाठ्य पुस्तकों से विकल्प सहित दो व्याख्या
किन्हीं भी मज्मून की विकल्प सहित तलखीस&

1. दरमदह अकले दरमज्जमत तम्आ (सब रस),
2. सैर पहले दरवेश की (बागो-बहार),
3. लखनऊ की रईसाना जिन्दगी की एक झलक (फसाना-ए-आजाद),
4. खूतुत,
5. अपनी मदद आप,
6. कलीम दौलत आबाद में (तौब्बतुन्नसूअ)
7. शायरी क्या है,
8. गालिब की शायरी,
9. सच और झूठ का रज्मनामा

bdkbz 2 %

(कालांश-20)

विकल्प सहित किसी भी नस्र निगार का तनकीदी जाईजा -

वज़्ही, मीर अम्मन, सरशार, गालिब, सर सैयद अहमद खान

, नज़ीर अहमद, शिब्ली, हाली, मुहम्मद हुसैन आज़ाद

bdkbz 3 %

(कालांश-15)

विकल्प सहित ड्रामे दरवाजे खोल दो के मत्न/किरदार/मौजू से मुतालिक सवालात

lgk; d i r d a

इश्रत रहमानी, अनवर अजीम : उर्दू ड्रामा
 अतहर परवेज़ उर्दू अदब का मुताल्या
 जगदीश चन्द्र कृश्न चन्द्र शखसैयत् और फन
 इश्रत रहमानी उर्दू ड्रामा का ईरतिका

बीए प्रथम वर्ष
उर्दू साहित्य
i fke iz u&i = ¼ f}rh; l eLVj½
नस्र और ड्रामा

नोट : यह प्रश्न-पत्र तीन घण्टे की अवधि और 80 अंकों का होगा।

bdkbz 1 %

(कालांश-20)

दोनों पाठ्य पुस्तकों से विकल्प सहित दो व्याख्या
किसी भी मज्मून की विकल्प सहित तलखीस-

1. बहादुरों के कारनामों,
2. एक खत,
3. नमक का दारोगा,
4. कुत्ते,
5. नजीर अहमद की कहानी,
6. अच्छी किताब,
7. हाली,
8. तन्कीद के उसूल,
9. फसाना-ए-आजाद

bdkbz 2 %

(कालांश-20)

विकल्प सहित किसी भी नस्र निगार का तनकीदी जाइज़ा -

हसन निज़ामी, अबुल कलाम आज़ाद, प्रेमचन्द, पतरस बुखारी, फरहतुल्लाह बेग,
अब्दुल हक, आल अहमद सरवर, एहतेशाम हुसैन, खुशीदुल इस्लाम

bdkbz 3 %

(कालांश-15)

विकल्प सहित ड्रामे के फन से मुतालिक आम सवालात

l gk; d i q r d a

इश्रत रहमानी, अनवर अजीम : उर्दू ड्रामा
अतहर परवेज : उर्दू अदब का मुताल्या

बीए प्रथम वर्ष
उर्दू साहित्य
शायरी और कवायद

नोट : यह प्रश्न-पत्र 3 घण्टे की अवधि और 80 अंकों का होगा।

बदकल 1 :

(कालांश-35)

xty

मीर तकी मीर

- 1 था मुस्तआरे हुस्न से उस के जो नूर था
- 2 उल्टी हो गई सब तदबीरें कुछ ना दवा ने काम किया
- 3 अशक आँखों मे कब नही आता
- 4 हमारे आगे तेरा जब कसू ने नाम लिया
- 5 पत्ता पत्ता बूटा बूटा हाल हमारा जाने ह1

ख्वाजा हैदर अली आतिश

- 1 हुबाब आसा मे दम भरता हूँ तेरी आशनाई का
- 2 फरेब हुस्न से गबरू मुसलमां का चलन बिगडा
- 3 जला मे शमअ की मानिन्द उम्र भर खामोश
- 4 खार मत्लूब जो होवे तो गुलिस्तां मागूँ
- 5 मगर उसको फरेब मस्ताना आता है

uTe

वली मोहम्मद नजीर अकबर आबादी

1. चलने की फिक्र करो बाबा – बट मार अजल का आ पहुँचा टुक उस को देखो डरो बाबा
2. मुफलिसी – जब आदमी के हाल पे आती है मुफलिसी बालपन
3. बाँसरी बजइया – यारो सुनो ये दूध लुटइया का बालपन

शेख मोहम्मद ईकबाल

1. खिजरे राह – साहिल दरिया पे मे एक रात था मेहवे नजर
2. जवाबे खिजर – क्यू तअज्जुब है मेरी सहरा नवरदी पर तुझे
3. जिंदगी – बरतर अज अंदेशाा सूद व जियां है जिंदगी
4. सलतनत – आ बताउं तुझ को रम्ज आया इनन्लमुलू
5. सरमाया व मेहनत – बन्दए मजदूर को जाकर मेरा पैगाम दे
6. दुनिया ए इस्लाम – क्या सुनात है मुझे तुर्क व अरब की दांस्तान

bdkbz 2 %

(कालांश-20)

1. गज़ल गो

विकल्प सहित सवालात

1. मीर तकी मीर

2. ख्वाजा हैदर अली आतिश

2. नज़्म निगार

विकल्प सहित सवालात

1. वली मोहम्मद नजीर अकबर आबादी

2. शेख मोहम्मद ईकबाल

3. गज़ल के फ़न पर विकल्प सहित एक सवालात

bdkbz 3 %

(कालांश-10)

दर्जे जैल कवाइद में से किसी पांच पर विकल्प सहित सवालात:

- i. तज़ाद
- ii. तल्मीह
- iii. तशबीह
- iv. सियाकतुलआदाद
- v. ईहाम
- vi. मजाज़
- vii. इशतिकाक

lgk; d i q rda

डॉ. एजाज हुसैन : अदबी रुज्हानात

रशीद अहमद सिद्की : जदीद उर्दू-गज़ल

अख्तर : गज़ल और मुतगज़लीन

यूसुफ हुसैन खां : उर्दू-गज़ल

बीए प्रथम वर्ष
उर्दू साहित्य
शायरी और कवायद

नोट : यह प्रश्न-पत्र 3 घण्टे की अवधि और 80 अंकों का होगा।

कुल 1 %

(कालांश-35)

खत

हकीम मोमिन खॉ मोमिन

- 1 आखिर उम्मीद ही से चारह हरमा होगा
- 2 असर उसको जरा नहीं होता
- 3 गैरो पे खुल ना जाए कही राज देखना
- 4 आँखो से हया टपके है अंदाज तो देखो
- 5 नावुक अंदाज जिधर दीदए जानां हगे

मिर्जा अस्दुल्लाह खॉ गालिब

- 1 इशरत कतरा है दरिया मे फना हो जाना
- 2 माहरम नहीं है तू ही नवा हाय राज का
- 3 क्यू जल गया ना ताबे रूखे यार देख कर
- 4 हे बस के हर उन के इशारे में निशां और
- 5 देखना किस्मत के आप अपने पे रशक आ जाए है

उत्तर

ख्वाजा अलताफ हुसैन हाली

1. मुसद्दस मद व जस् इस्लाम – जिन्होने के तालीम की कद्र ओ कीमत

शब्बीर हसन खॉ जोश मलियाह बादी

1. शाकिस्त जिंदा का ख्वाब – क्या हिंद का जिंदा कॉप रहा है गूँज रही है तकबीरें
2. किसान – झुटपुटे का नरम रू दरिया भाफक का इजतिराब
3. अलबेली सुबह – नजर झुकाए उरूस फितरत जबी से जूल्फे हटा रही है

bdkbz 2 :

(कालांश-20)

1- x#t#yxks

विकल्प सहित सवालात

1. हकीम मोमिन खॉ मोमिन
2. मिर्जा अस्दुल्लाह खॉ गालिब

2- uTe fuxkj

विकल्प सहित सवालात

1. ख्वाजा अलताफ हुसैन हाली
2. शब्बीर हसन खॉ जोश मलियाह बादी
3. नज़्म के फ़न पर विकल्प सहित सवालात

3. नज़्म के फ़न पर विकल्प सहित एक सवालात

bdkbz 3 %

(कालांश-10)

दर्जे ज़ेल कवाइद में से किसी पांच पर विकल्प सहित सवालात:

- i. लफ़ो-नश्न
- ii. हुस्ने-तालील
- iii. मुबालिगा
- iv. इस्तेआरा
- v. मरातुन्नजीर
- vi. तनसीकुरिस्सफ़ात
- vii. तजाहिले-आरिफ़ाना

I gk; d i q r d a

डॉ. एजाज हुसैन : अदबी रूज्हानात
रशीद अहमद सिद्की : जदीद उर्दू-गज़ल
अख़्तर : गज़ल और मुतगज़लीन
यूसुफ़ हुसैन ख़ां : उर्दू-गज़ल